

L'école de Production des métiers du bois

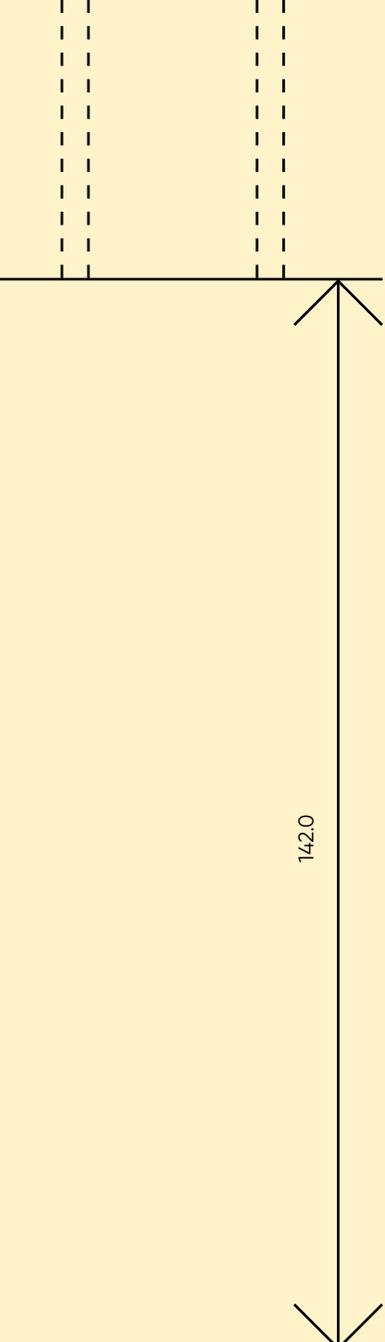
Faire

pour

apprendre


eped

ÉCOLE
DE PRO
DUCTION



Intégrer l'eped, c'est cultiver un véritable état d'esprit pour un avenir aux formidables opportunités. Rejoins-nous, on va envoyer du bois !

À travers nos deux CAP dédiés aux métiers du bois nous formons nos jeunes de 15 à 18 ans en recherche d'une voie d'apprentissage dynamique basée essentiellement sur la pratique (24h/semaine). Nous les accompagnons dans leur montée en compétence technique mais aussi dans leur cheminement vers le sens et la responsabilisation à travers l'acte de "faire". Pour répondre à ce besoin d'une approche différente et novatrice, l'école déploie de façon transversale les préceptes éprouvés des Écoles de Production : en tant qu'école/entreprise, l'ensemble de la production des jeunes répond à une commande client réelle. Tiny house, mobilier, panneaux d'architecture intérieure, ... et bien d'autres produits bois sont ainsi conçus et réalisés avec les exigences du monde professionnel !

Le président de l'eped

Jean-François Despinoy

105.0

60.0

**Offrir
une véritable
alternative
pédagogique.**



90.0

- 2 diplômes CAP
Métiers du Bois :**
- Ossature
et Charpente
 - Aménagement
Intérieur

22 jeunes
15 à 18 ans

35.0

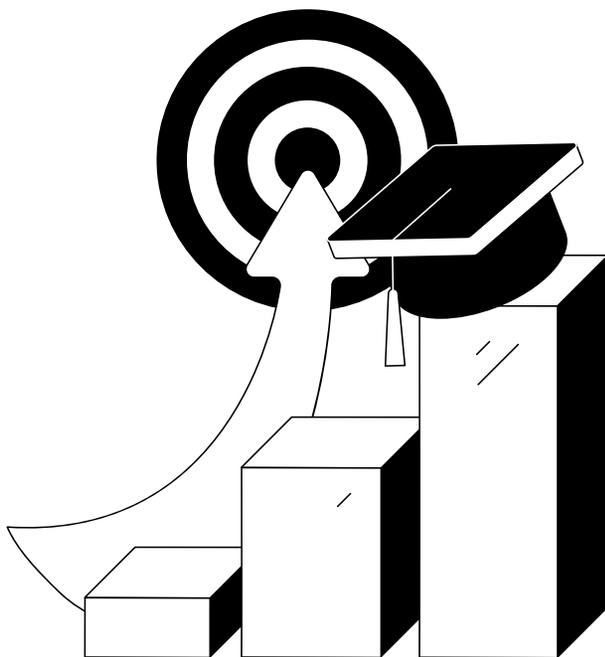
**24 heures
/ semaine**
sur machines
professionnelles

55.0

65.0

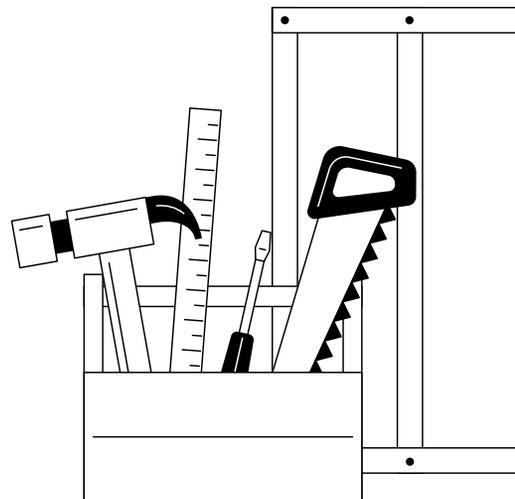
Développer

À l'éped, nous développons une trajectoire de confiance et un rapport positif à la formation en cultivant un véritable état d'esprit. Nous ciblons la réussite !



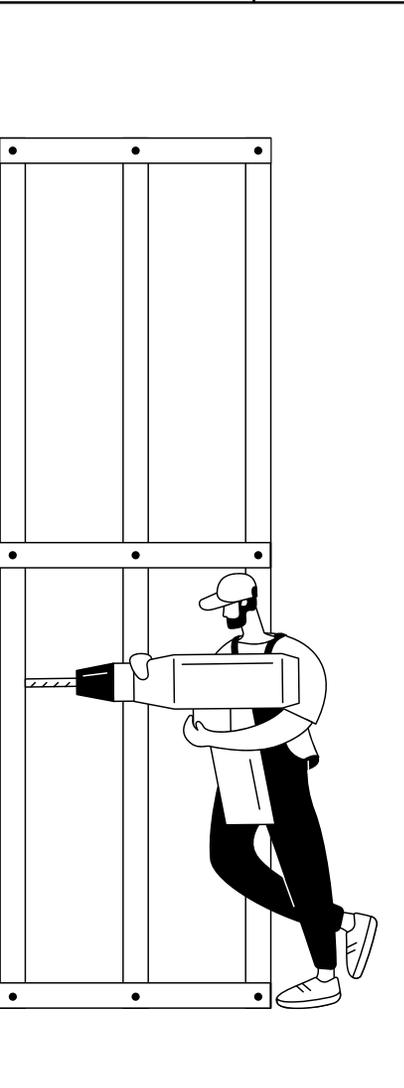
Former

Nos étudiant(e)s sont formé(e)s via un process d'apprentissage dynamique basé essentiellement sur la pratique et offrant des débouchés concrets dans des métiers en pleine dynamique.



Responsabiliser

L'école de production se démarque et responsabilise l'étudiant(e) par la production d'ouvrages répondant à une commande client réelle et d'exigences opérationnelles du monde de l'entreprise.



Vivre le bois intensément.



a



b



c



d

- a - tiny house
- b - mobilier design
- c - POD de réunion pour Buïld Store
- d - véhicules de Noël



e



f



g



h



i

- e - placard entrée
- f - mobilier et panneaux
déco muraux
- g - chalet VAFC
- h - tiny house
- i - les 10 ans

Une pédagogie qui ancre les jeunes dans la réalité du monde professionnel



L'ouverture à tous les jeunes
dès 15 ans quelque soit leur niveau
scolaire avec pour seul critère
d'admission : leur motivation.



Chaque élève est personnellement
accompagné et encadré par
un maître-professionnel au sein
d'un petit groupe d'élèves.



Les élèves apprennent sur
des commandes de produit
ou de services **pour des clients**.

Une répartition de la formation sur un même lieu : l'école !



“

Loïck

Je n'aimais pas l'école en général. J'avais toujours des mauvaises notes, je me bagarrais souvent. Ça n'allait jamais en fait. J'ai connu l'École de

Production et directement, je m'y suis plu. J'ai vraiment trouvé l'école qui me convenait. Le métier de menuisier est vraiment un super métier. C'est la 3^{ème} année que je suis à l'École de Production. J'ai eu mon CAP de Menuisier Constructeur Bois et cette année, je fais un CAP de Menuisier Fabricant-Aménagement. Si vous êtes comme moi, venez à l'Ecole de Production de Quiévrchain. Moi, j'y ai trouvé ma voie.



Quentin

J'ai été déscolarisé pendant un long moment. Je suis tombé par hasard sur l'Ecole de Production et je suis resté par amour parce que le bois c'est magnifique. On peut faire tellement de belles choses. J'ai appris énormément avec nos maîtres professionnels. J'étais vraiment au plus bas de moi et ça m'a vraiment fait monter hyper haut, le fait de trouver quelque chose qui me plaît. J'ai réussi à avoir un CAP, j'ai eu un CDD, aujourd'hui, j'ai un CDI. Ça y est, je suis dans la vie active comme à l'an 40, je suis à fond dedans. Merci à l'Ecole de Production !



Amélie

J'ai été déscolarisée pendant plus d'un an. Avant, j'étais au lycée, j'avais toujours des mauvaises notes. Je séchais les cours. Je n'aimais pas les cours. Quand je suis venue à l'Ecole de Production, mes notes ont augmenté, j'allais tout le temps en cours. J'aimais bien. Tous les gens qui sont ici sont super gentil. Ils sont là pour vous aider. Ils vous aident à avancer. On est peu nombreux et ça c'est bien. Parce que dans les autres lycées, comme on est énormément, les profs ne peuvent pas être là tout le temps pour nous. À l'École de Production, on passe plus de temps à l'atelier qu'en cours. On est plus souvent en train de travailler que assis sur une chaise en train d'écrire et ça, c'est super bien. Pour tous les jeunes qui sont comme moi, je vous conseille l'École de Production, vous verrez c'est super cool !

○

”

Contactez-nous

Téléphone : 03 27 28 77 82

Email : contact@eped.fr

Site web : eped.fr

95.0

Nos partenaires essentiels au fonctionnement de l'eped :



© 2023 eped - 9 rue des Champs 59920 Quiévrechain - tél. 03 27 28 77 82 - site web : eped.fr
Ce projet est cofinancé par l'Union européenne avec le Fond social européen dans le cadre du Programme opérationnel Nord-Pas-De-Calais - Design graphique : Flying Saucers.

Suivez-nous :





**Former
aujourd'hui
pour les emplois
de demain.**

